DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

LUTOSŁAWSKI, FRANCK, PIAZZOLLA • TRANSKRYPTON • DUO WOLAŃSKA-GAJDA

Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Czajkowski, Piotr , Franck, César , Lutosławski, Witold , Piazzolla, Astor , Rimski Korsakow, Nikołaj , Strawiński, Igor
Wykonawcy	DUO WOLAŃSKA/GAJDA

Opis produktu

Transkrypton to debiutancki krążek znakomitego **Duo Wolańska/Gajda**. Nieoczywiste połączenie fortepianu i akordeonu, na pozór dwóch całkowicie przeciwstawnych sobie instrumentów, pozwala słuchaczowi odkryć arcydzieła muzyki klasycznej w zupełnie nowym, niespotykanym dotąd wydaniu. Pianistka **Julia Wolańska-Gajda** i akordeonista **Michał Gajda**, na przestrzeni 7. lat działalności artystycznej, zadebiutowali w najbardziej prestiżowych salach koncertowych na świecie, jak słynna nowojorska Carnegie Hall, Filharmonia Berlińska, Mozarteum Saal w Salzburgu, Musikverein w Wiedniu, Kioi Hall w Tokio czy Guri Art Hall w Korei.

DUX 1696Total time: [54:35]

Witold Lutosławski

Wariacje na temat Paganiniego (1941) (aranż.: Duo Wolańska/Gajda) Variations on a Theme by Paganini (1941) (arr. by Duo Wolańska/Gajda)617628

1. Wariacje na temat Paganiniego / Variations on a Theme by Paganini (1941) (aranż.: | arr. by Duo Wolańska/Gajda) [5:50]

DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

César Franck

Prélude, Fugue et Variation, Op. 18 (1860–1862) (aranż.: Duo Wolańska/Gajda) Prélude, Fugue et Variation, Op. 18 (1860–1862) (arr. by Duo Wolańska/Gajda)617629

2. Prélude. Andantino. Cantabile. Lento
[4:54]

3. Fugue. Allegretto ma non troppo
[2:25]

4. Variation. Andantino
[3:28]

Piotr Czajkowski

3 fragmenty z Suity z baletu Dziadek do orzechów op. 71a (1892) (aranż.: Nicolas Economou, Duo Wolańska/Gajda) 3 movements from the ballet The Nutcracker Suite, Op. 71a (1892) (arr. by Nicolas Economou, Duo Wolańska/Gajda)617630

5. Marche. Tempo di marcia viva
[2:27]

6. Danse de la Fée-Dragée. Andante ma non troppo
[2:02]

7. Danse russe. Trépak. Tempo di Trepak, molto vivace
[1:14]

Astor Piazzolla

Historia tanga (1986) (aranż.: Duo Wolańska/Gajda) Histoire du Tango (1986) (arr. by Duo Wolańska/Gajda)617631

8. Café 1930
[7:02]

9. Nightclub 1960
[6:06]

DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

Nikołaj Rimski Korsakow

Lot trzmiela z opery Bajka o carze Sałtanie (1899–1900) (aranż.: Vladimir Zubitsky, Duo Wolańska/Gajda) Flight of the Bumblebee from the opera The Tale of Tsar Saltan (1899–1900) (arr. by Vladimir Zubitsky, Duo Wolańska/Gajda)617632

10. Lot trzmiela z opery Bajka o carze Sałtanie / Flight of the Bumblebee from the opera The Tale of Tsar Saltan (1899–1900) (aranż.: | arr. by Vladimir Zubitsky, Duo Wolańska/Gajda)
[3:04]

Igor Strawiński

3 fragmenty z baletu Pietruszka (Premier Tableau) (1910–1911) (aranż.: Duo Wolańska/Gajda) 3 movements from the ballet Pétrouchka (Premier Tableau) (1910–1911) (arr. by Duo Wolańska/Gajda)617633

11. Fete populaire de la semaine grasse
[5:01]

12. Le tour de passe-passe
[2:22]

13. Danse russe
[2:36]

Astor Piazzolla

Libertango (1974) (aranż.: Duo Wolańska/Gajda, Jan Zeyland) Libertango (1974) (arr. by Duo Wolańska/Gajda, Jan Zeyland)617634

14. Libertango (1974) (aranż.: | arr. by Duo Wolańska/Gajda, Jan Zeyland)
[6:02]

Wykonawcy:
WOLAŃSKA/GAJDA DUO