

LUBRICH, RUDNICK • MUSIC IN THE TIMES OF BREAKTHROUGH • FIRLUS



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Gorski, Konstanty , Lubrich Jr., Fritz , Rudnick, Wilhelm , Strecke, Gerhard
Wykonawcy	Firlus, Anna

Opis produktu

Zawarty w tytule płyty, a będący kluczem do wyboru utrwalonego na niej repertuaru, „czas przełomów” odczytywać można wielowarstwowo. Z jednej strony odnosi się on do okresu odradzającej się Polski - do jednego z najważniejszych punktów zwrotnych w historii tego kraju, którego „świadkiem” była muzyka przedstawionych na płycie kompozytorów. Z drugiej strony zaś wskazuje na przełom wieku XIX i XX - czas niezwykle barwny w historii wielokulturowych, tętniących życiem Katowic, których dynamiczny rozwój, związany w głównej mierze z ich przemysłowym obliczem, obejmował także sferę kulturalną. Jednym z istotnych punktów na ówczesnej kulturalnej mapie miasta był bez wątpienia zbudowany w 1856 roku kościół ewangelicki, w którego murach został utrwalony materiał niniejszego nagrania.

DUX 1741 Total time: [54:36]

Fritz Lubrich Jr.

Introduction and Passacaglia in B flat minor, Op. 20 (1911) 617525

1. Introduction and Passacaglia in B flat minor, Op. 20 (1911)
[9:38]

Gerhard Strecke

Ciaccona in E minor, Op. 73 No. 3 (1945?) 617526

2. Ciaccona in E minor, Op. 73 No. 3 (1945?)
[8:35]

Konstanty Gorski

Fantasy in F minor (1919) 617527

3. Fantasy in F minor (1919)
[11:35]

Fritz Lubrich Jr.

Drei Stimmungsbilder, Op. 24 (1912) 617528

4. Ave Maria. Adagio, con gran espressione, No. 2
[3:34]

5. Festlicher Zug. Maestoso pomposo, No. 1
[2:33]

6. In der Abendstille (Der Mond ist aufgegangen). Sehr ruhig und empfindungsvoll, No. 3
[2:48]

Wilhelm Rudnick

Sonata No. 5 in D minor, Op. 62 (1903?) 617529

7. Maestoso
[6:48]

8. Andante cantabile
[3:39]

9. Finale. Allegro moderato
[5:12]

Wykonawcy:



DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+48 22 310 28 33 lub + 48 601 802 456

Anna Firlus /organy/