

# CHOPIN, SZYMANOWSKI • MAZURKI • KORECKA

CHOPIN  
SZYMANOWSKI  
MAZURKAS  
Maria Korecka-Soszkowska pismo



Cena: 39,90 pln



## Opis słownikowy

Kompozytorzy	Chopin, Fryderyk , Szymanowski, Karol
Wykonawcy	Korecka-Soszkowska, Maria

## Opis produktu

Tradycyjne porzekadło mówi o popularyzacji jakiegoś zjawiska, trendu lub stylu, że „trafiło ono pod strzechy”. W przypadku *Mazurków Fryderyka Chopina* było jednak odwrotnie – muzyka ludowa trafiła spod strzech na salony. Najślynniejszy polski pianista stykał się z nią w czasie wakacji, które spędzał w wiejskich majątkach przyjaciół uczestnicząc w różnych obrzędach, dożynkach, wieczornicach ze śpiewami i tańcami w karczmach. Dziarskie mazury, smętne kujawiaki, szybkie oberki z regionów Mazowsza i Kujaw stały się inspiracją do wyrafinowanych stylizacji tworzonych przez całe życie Chopina i weszły do kanonu światowego repertuaru fortepianowego. W niespełna stulecie później **Karol Szymanowski**, prekursor polskiej awangardy muzycznej podjął dialog z tradycją ludową i w latach 1924-26 skomponował własne tak różne od chopinowskich mazurki. Spod strzech na salony, do sal koncertowych i studiów fonograficznych – przed państwem kolejne ogniwo w łańcuchu interpretacji polskiej muzyki ludowej.

DUX 1628 Total time: [66:21]

## Fryderyk Chopin

*Mazurki op. 33 Mazurkas Op. 338061*

1. No. 1 in G sharp minor  
[1:42]

2. No. 2 in C major



[2:35]

---

3. No. 3 in D major

[1:51]

---

4. No. 4 in B minor

[5:02]

---

Fryderyk Chopin

---

*Mazurki op. 41 Mazurkas Op. 418062*

5. No. 1 in E minor

[2:16]

---

6. No. 2 in B major

[1:36]

---

7. No. 3 in A flat major

[2:17]

---

8. No. 4 in C sharp minor

[3:42]

---

Fryderyk Chopin

---

*Mazurki op. 50 Mazurkas Op. 508064*

9. No. 1 in G major

[2:28]

---

10. No. 2 in A flat major

[3:03]

---

11. No. 3 in C sharp minor

[5:26]

---

Karol Szymanowski

---

*Mazurki op. 50 4 Mazurkas, Op. 50613832*



12. No. 1. Sostenuto. Molto rubato  
[2:03]

---

13. No. 2. Allegramente. Poco vivace  
[2:30]

---

14. No. 3. Moderato  
[2:43]

---

15. No. 4. Allegramente, risoluto  
[3:05]

---

16. No. 5. Moderato  
[2:42]

---

17. No. 6. Vivace  
[2:15]

---

18. No. 7. Poco vivace  
[2:18]

---

19. No. 8. Moderato (non troppo)  
[3:25]

---

20. No. 9. Tempo moderato  
[3:40]

---

21. No. 10. Allegramente. Vivace. Con brio  
[3:24]

---

22. No. 11. Allegretto  
[2:11]

---

23. No. 12. Allegro moderato  
[4:06]

---

**Wykonawcy:**

Maria Korecka-Soszkowska /fortepian/