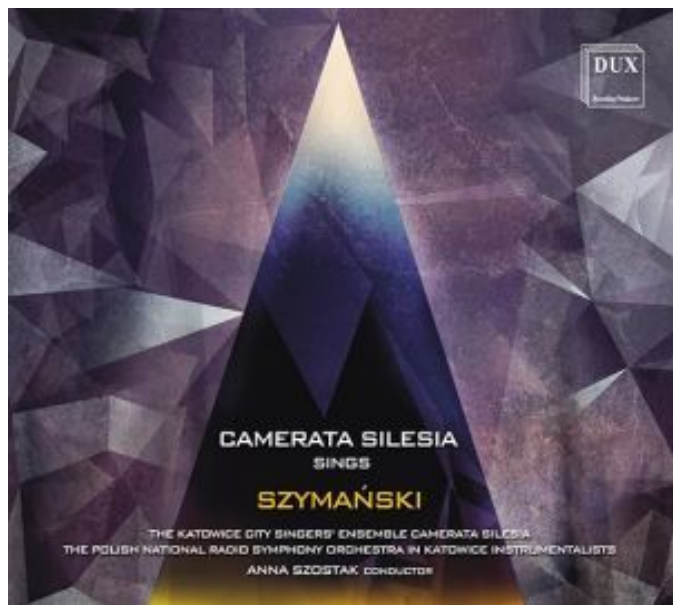


Camerata Silesia Sings Szymański



Cena: 29,30 pln

Opis produktu

Muzyka, może w większym stopniu niż inne sztuki, jest w stanie uchwycić coś z tajemnicy określanej pojęciem sacrum, czego dobrą ilustracją jest wybór dzieł na głosy i instrumenty **Pawła Szymańskiego**, prezentowanych na niniejszej płycie. Centralne miejsce zajmuje tu utwór "*Phylakterion*", skomponowany do słów apokryficznego hymnu odnalezionego wśród inskrypcji w wykopaliskach starochrześcijańskiego królestwa Nubii. Utwór skomponowany został specjalnie dla zespołu śpiewaków **Camerata Silesia**, pod kierunkiem **Anny Szostak**, prawdopodobnie jedynej w Polsce chóru, który potrafi sprostać niezwykle wysokim wymaganiom wykonawczym, jakie niosą ze sobą sztuczne partytury kompozytora. Nagranie zostało zrealizowane w kapitalnej akustyce **Sali Koncertowej Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach**, z udziałem jej znakomitych instrumentalistów.

CD DUX 1223 Total time: [69:02]

Paweł Szymański

Lux Aeterna (1984) na głosy i instrumenty

1. Lux Aeterna (1984) na głosy i instrumenty | for voices and instruments
[10:11]



Paweł Szymański

Miserere (1993) na głosy i instrumenty

2. Miserere (1993) na głosy i instrumenty | for voices and instruments
[17:51]

Paweł Szymański

In Paradisum deducant te angeli... (1995) motet na chór męski

3. In Paradisum deducant te angeli... (1995) motet na chór męski | motet for men's choir
[10:58]

Paweł Szymański

ΦΥΛΑΚΤΗΡΙΟΝ (Phylakterion) (2011) na głosy i instrumenty perkusyjne do tekstów nubijskich i greckich opracowanych przez prof. Adama Łajtara

4. ΦΥΛΑΚΤΗΡΙΟΝ (Phylakterion) (2011) na głosy i instrumenty perkusyjne | for voices and percussion instruments do tekstów nubijskich i greckich opracowanych przez prof. Adama Łajtara to Nubian and Greek texts edited by Prof. Adam Łajtar
[32:23]

Wykonawcy:

Instrumentaliści Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia
Anna Szostak /dyrygent/