

## Beethoven, Brahms, Massenet



Cena: 29,30 pln

### Opis słownikowy

Kompozytorzy	Beethoven, Ludwig van , Brahms, Johannes , Massenet, Jules Émile
Wykonawcy	Danczowska, Justyna , Kuls, Aleksandra

### Opis produktu

1146

**Aleksandra Kuls i Justyna Danczowska** przedstawiają wyjątkową interpretację dwóch kompozycji, które w pełni zasłużenie posiadają status pozycji klasycznych w repertuarze przeznaczonym dla duetu skrzypiec i fortepianu. *Sonata A-dur op. 47 Ludwiga van Beethovena* przeszła do historii pod nazwą „*Kreutzerowska*”, choć – jak przypominają materiały dołączone do płyty – dzieje tej dedykacji były wyjątkowo burzliwe. Pomimo kameralnego składu jest to utwór o koncertującym charakterze, w którym skrzypcom powierzono wirtuozowską partię równorzędną wobec fortepianu. Podobne relacje między instrumentami zachodzą w *III Sonacie d-moll Johanna Brahmsa*, gdzie forma i sposób potraktowania muzycznej materii przywodzi wręcz na myśl dzieło symfoniczne. Nagranie – niczym bis po udanym koncercie – wieńczy *Medytacja* z opery *Thais* **Julesa Masseneta**.

CD DUX 1146 Total time: [66:19]

*Ludwig van Beethoven*

*Sonata A-dur op. 47 „Kreutzerowska”*

1. *Adagio sostenuto – Presto – Adagio*  
[13:54]



2. II Andante con variazioni  
[15:33]

---

3. III Presto  
[8:47]

---

Johannes Brahms

---

III Sonata d-moll op. 108

4. I Allegro  
[8:38]

---

5. II Adagio  
[4:51]

---

6. III Un poco presto e con sentimento  
[2:59]

---

7. IV Presto agitato  
[6:01]

---

Jules Émile Massenet

---

Medytacja z opery Thais

8. Medytacja z opery Thais | Meditation from Thais  
[5:37]

---

**Wykonawcy:**

Aleksandra Kuls /skrzypce/  
Justyna Danczowska /fortepian/