

## Choralis Passeris | Polska muzyka na wiolonczelę i smyczki



Cena: 29,30 pln

### Opis słownikowy

Kompozytorzy Herdzin, Krzysztof , Karłowicz, Mieczysław , Maliszewski, Witold , Stolpe, Antoni , Wróbel, Piotr

Wykonawcy Camerata Vistula , Wróbel, Anna

### Opis produktu

Na płycie znalazły się polskie utwory na wiolonczelę i zespół smyczkowy w wykonaniu **Anny Wróbel** oraz kameralistów z zespołu **Camerata Vistula**.

Chronologicznie pierwszym dziełem w muzyce polskiej przeznaczonym na taki skład była *Scena dramatyczna Antoniego Stolpego* – niezwykle zdolnego, lecz zmarłego przedwcześnie kompozytora romantycznego. Kolejne utwory prezentowane na płycie to *Serenada na wiolonczelę Mieczysława Karłowicza* i *Suita op. 20 Witolda Maliszewskiego*, które zostały specjalnie zaaranżowane na wiolonczelę i zespół kameralny przez **Andrzeja Wróbla**. Na koniec wysłuchamy dwóch kompozycji współczesnych: inspirowane wenezuelskimi melodiami *Moliendo Caffé Piotra Wróbla* i nawiązujący do liturgicznego śpiewu solowego *Choralis Passeris Krzysztofa Herdzina*. Wszystkie prezentowane utwory łączy fakt, że powstały z myślą o konkretnym wiolonczeliście, w przypadku dwóch ostatnich była to sama **Anna Wróbel**.

CD DUX 1220 Total time: [69:27]

Mieczysław Karłowicz

*Serenada (1896) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy (opr. Andrzej Wróbel)*

1. Serenada (1896) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy (opr. Andrzej Wróbel) / Serenade (1896) for cello & string quintet (arr. Andrzej Wróbel)



[05:33]

---

Witold Maliszewski

---

*Suita op. 20 (ca. 1910) na wiolonczelę i sextet smyczkowy (opr. Andrzej Wróbel)*

2. I Aria  
[03:44]

---

3. II Serenada  
[05:01]

---

4. III Romance  
[07:09]

---

5. IV Valse  
[03:20]

---

Antoni Stolpe

---

*Scena dramatyczna (1868) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy*

6. Scena dramatyczna (1868) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy / Dramatic scene (1868) for cello & string quintet  
[13:52]

---

Krzysztof Herdzin

---

*Choralis Passeris (2014) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy*

7. Choralis Passeris (2014) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy / Choralis Passeris (2014) for cello & string quintet  
[13:16]

---

Piotr Wróbel

---

*Moliendo cafe, fantazja wenezuelska (2007) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy*

8. Moliendo cafe, fantazja wenezuelska (2007) na wiolonczelę i kwintet smyczkowy / Moliendo cafe, A Venezuelan Fantasy (2007) for cello & string quintet  
[17:31]

---



DUX S.J.  
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa  
+ 48 601 802 456

**Wykonawcy:**

Camerata Vistula

Anna Wróbel /wiolonczela/