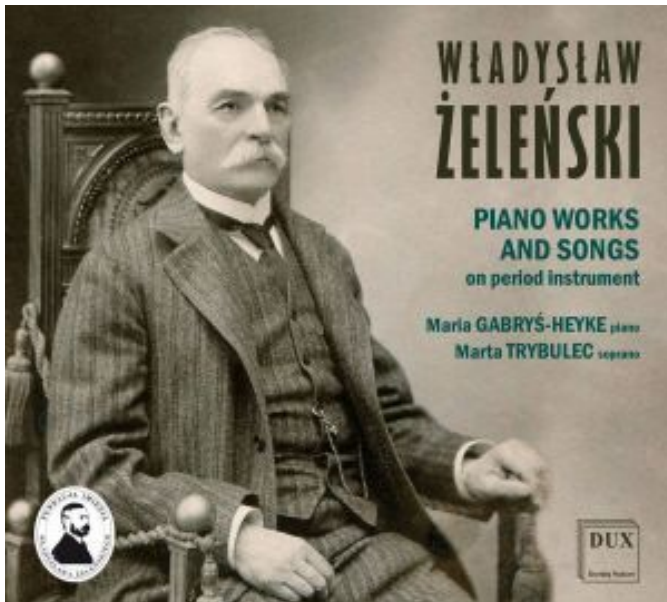


ŻELEŃSKI • PIANO WORKS AND SONGS • GABRYŚ-HEYKE, TRYBULEC



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

| | |
|--------------|---------------------------------------|
| Kompozytorzy | Żeleński, Władysław |
| Wykonawcy | Gabryś-Heyke, Maria , Trybulec, Marta |

Opis produktu

Miłośników muzyki polskiej oraz niespodziewanych odkryć zaginionych dzieł z pewnością ucieszy płyta z utworami fortepianowymi i pieśniami **Władysława Żeleńskiego** (1837-1921). Prezentujemy na niej twórczość tego kompozytora w tym, obok bardziej znanych, dzieła niedawno odkryte.

Władysław Żeleński związany był głównie z Krakowem. Był człowiekiem-instytucją – komponował muzykę, koncertował, organizował życie muzyczne miasta. Jego twórczość, poza oczywistymi walorami estetycznymi, krzepiła serca przemawiała do uczuć narodowych Polaków, pozbawionych w tym czasie oficjalnej państwowości. Żeleński specjalizował się głównie w muzyce wokalne, z pasją komponował opery, lecz także tworzył pieśni, z których kilka, do słów znanych, głównie polskich poetów, prezentujemy na płycie. Nieco mniej znana, a przez to godna najwyższej rekomendacji, jest jego twórczość fortepianowa. Tu właśnie znajdziemy utwory niedawno odnalezione – są to *Un song-Allegro fantastique op. 15* oraz... napisana przez jedenastoletniego wówczas zaledwie kompozytora wiązanka stylizowanych tańców polskich, przeznaczona dla babci (*Wiązanie dla buni*).

Nagranie zostało zrealizowane na zabytkowym fortepianie z 1890 roku, z zachowaniem ówczesnej wokalne stylistyki wykonawczej. Na fortepianie gra **Maria Gabryś-Heyke**, wokalną partię sopranu wykonuje **Marta Trybulec**.

DUX 1853 Total time: [73:28]

Władysław Żeleński

Un song – Allegro fantastique, Op. 15 618125

1. Un song – Allegro fantastique, Op. 15
[9:48]

Władysław Żeleński

Idylle, Op. 63 No. 2 618126

2. Idylle, Op. 63 No. 2
[4:16]

Władysław Żeleński

Wiązanie dla buni 618127

3. Polonez
[2:36]

4. Mazur
[1:18]

5. Polka
[1:04]

Władysław Żeleński

Mazourka, Op. 31 No. 1 618128

6. Mazourka, Op. 31 No. 1
[4:14]

Władysław Żeleński

Mazourka, Op. 31 No. 2 618129

7. Mazourka, Op. 31 No. 2
[6:02]

Władysław Żeleński

Reverie, Op. 48 618130

8. Reverie, Op. 48
[3:37]

Władysław Żeleński

Opuszczona, Op. 10 No. 3 (words by Václav Hanka, Polish translation by Lucjan Siemieński) 618131

9. Opuszczona, Op. 10 No. 3 (words by Václav Hanka, Polish translation by Lucjan Siemieński)
[2:00]

Władysław Żeleński

Tęsznota, Op. 25 No. 3 (words by Narcyza Żmichowska) 618132

10. Tęsznota, Op. 25 No. 3 (words by Narcyza Żmichowska)
[2:16]

Władysław Żeleński

Zazułka, Op. 10 No. 1 (words by Václav Hanka, Polish translation by Lucjan Siemieński) 618133

11. Zazułka, Op. 10 No. 1 (words by Václav Hanka, Polish translation by Lucjan Siemieński)
[1:24]

Władysław Żeleński

Sen nocy letniej, Op. 23 No. 1 (words by Miron) 613898

12. Sen nocy letniej, Op. 23 No. 1 (words by Miron)
[2:31]

Władysław Żeleński

Słowiczku mój (words by Adam Mickiewicz) 618134

13. Słowiczku mój (words by Adam Mickiewicz)
[2:14]

Władysław Żeleński

Łaskawa dziewczyna, Op. 25 No. 5 (words by Narcyza Żmichowska) 618135

14. Łaskawa dziewczyna, Op. 25 No. 5 (words by Narcyza Żmichowska)
[2:13]

Władysław Żeleński

Co bym ci chciała dać, Op. 25 No. 6 (words by Narcyza Żmichowska) 618136

15. Co bym ci chciała dać, Op. 25 No. 6 (words by Narcyza Żmichowska)
[2:52]

Władysław Żeleński

Młodo zaswatana, Op. 19 No. 1 (words by Bohdan Zaleski) 618137

16. Młodo zaswatana, Op. 19 No. 1 (words by Bohdan Zaleski)
[3:19]

Władysław Żeleński

Czarna sukienka, Op. 12 No. 1 (words by Konstanty Gaszyński) 618138

17. Czarna sukienka, Op. 12 No. 1 (words by Konstanty Gaszyński)
[4:27]

Władysław Żeleński

Marsz uroczysty ku czci Mickiewicza, Op. 44 618139

18. Marsz uroczysty ku czci Mickiewicza, Op. 44
[7:28]



Władysław Żeleński

Cień Chopina (words by Kazimierz Tetmajer) 618140

19. Cień Chopina (words by Kazimierz Tetmajer)
[4:48]

Władysław Żeleński

Wspomnienie, Op. 8 No. 3 (words by Bohdan Zaleski) 618141

20. Wspomnienie, Op. 8 No. 3 (words by Bohdan Zaleski)
[4:06]

Wykonawcy:

Maria Gabryś-Heyke /fortepian/
Marta Trybulec /sopran/