

## Sergiej Prokofiew Dreams



Cena: 39,90 pln

### Opis słownikowy

Kompozytorzy Prokofiew, Sergiusz , Reger, Max , Szymanowski, Karol

Wykonawcy Trzeciak, Joanna

### Opis produktu

Prezentowane na niniejszej płycie utwory łączy czas ich powstania - skomponowane zostały około roku 1915, a ich wspólnym tematem jest świat marzeń i fantazji. Podobieństwa nie kończą się na tym, choć to zróżnicowany stylistycznie i formalnie repertuar. Wszystkie kompozycje powstały jako wyraz panujących wówczas tendencji estetycznych, czasem reprezentując ich bardziej znaczące nurty, czasem pozostając nieco na uboczu. Są świadectwem niezwykłego fermentu obecnego w Europie u progu Pierwszej Wojny Światowej i ogromnych zmian - kulturalnych, społecznych.

Oryginalny, często kontrowersyjnie skonstruowany, repertuar recitali, to jedna z cech charakterystycznych **Joanny Trzeciak** - zamieszkałej w Belgii polskiej pianistki, wykształconej w Krakowie, Warszawie i Moskwie. Kontrasty te jednak nigdy nie są dziełem przypadku, a celem nieco zaskakującej konstrukcji nie jest banalne szokowanie słuchacza.

CD DUX 1254 Total time: [62:24]

### Sergiusz Prokofiew

#### *Wizje ulotne op. 22 (1915-1917)*

1. I Lentamente  
[1:14]

2. II Andante  
[1:52]



3. III Allegretto  
[1:06]

---

4. IV Animato  
[0:59]

---

5. V Molto giocoso  
[0:26]

---

6. VI Con eleganza  
[0:38]

---

7. VII Pittoresco (Arpa)  
[2:45]

---

8. VIII Commodo  
[1:46]

---

9. IX Allegro tranquillo  
[1:20]

---

10. X Ridicolosamente  
[1:13]

---

11. XI Con vivacita  
[1:13]

---

12. XII Assai moderato  
[1:32]

---

13. XIII Allegretto  
[0:46]

---

14. XIV Feroce  
[1:14]

---

15. XV Inquieto  
[1:01]

---

16. XVI Dolente  
[2:15]

---

17. XVII Poetico



[1:13]

---

18. XVIII Con una dolce lentezza

[2:02]

---

19. XIX Presto agitatissimo e molto accentuate

[0:47]

---

20. XX Lento irrealmente

[2:54]

---

Max Reger

---

*Trzy utwory z Marzeń przy kominku op. 143 (1915)*

21. II Con moto

[2:35]

---

22. III Molto adagio

[2:48]

---

23. VII Molto sostenuto

[3:28]

---

Karol Szymanowski

---

*Maski op. 34 (1915-1916)*

24. I Szeherazada | Sheherezade

[11:33]

---

25. II Błazen Tantris | Tantris the Clown

[6:45]

---

26. III Serenada Don Juana | Don Juan's Serenade

[6:59]

---

**Wykonawcy:**

Joanna Trzeciak /fortepian/