

SCHÖNBERG, STRAUSS • VERKLÄRTE NACHT, METAMORPHOSEN



Cena: 44,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Schönberg, Arnold , Strauss, Richard Georg
Wykonawcy	Chrenowicz, Jakub , Kameralna Orkiestra Smyczkowa Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu , Suszycki, Marcin

Opis produktu

Płyta jest rejestracją dwóch niekwestionowanych arcydzieł przeznaczonych na smyczkową orkiestrę kameralną. Mimo że powstanie obu kompozycji dzieli blisko pół wieku różnicy utrzymane są w podobnej stylistyce, a zaprezentowane wspólnie doskonale się uzupełniają. *Verklärte Nacht* jest utworem napisanym przez dwudziestopięcioletniego **Arnolda Schönberga** niemal dwadzieścia lat przed początkiem ery atonalności, z którą kompozytor jest głównie kojarzony. Metamorfozy to w kontekście całokształtu twórczości **Richarda Straussa** utwór szczególnie. Jedyne, w którym niemiecki mistrz późnoromantycznej symfoniki posłużył się orkiestrą smyczkową. Muzycy *Kameralnej Orkiestry Smyczkowej Akademii Muzycznej w Poznaniu* wraz z kierownikiem artystycznym i koncertmistrzem **Marcinem Suszyckim** oraz dyrygentem **Jakubem Chrenowiczem** proponują interpretację subtelną, a jednocześnie charakteryzującą się nasyconym i ekspresyjnym brzmieniem – zarówno w partiach tutti, jak i licznych epizodach realizowanych przez instrumenty solo.

DUX 1799 Total time: [56:08]

Arnold Schönberg

Verklärte Nacht w opracowaniu na orkiestrę smyczkową op. 4 (1899, 2 rewiz. 1943) Verklärte Nacht arrangement for string orchestra, Op. 4 (1899, 2nd rev. 1943)618558

1. Grave
[6:41]

2. Molto rallentando



[6:01]

3. Pesante

[2:19]

4. Adagio

[10:13]

5. Adagio (molto tranquillo)

[4:22]

Richard Georg Strauss

Metamorphosen studium na 23 instrumenty smyczkowe (1945) Metamorphosen study for 23 string instruments, TrV 290 (1945)618559

6. Metamorphosen studium na 23 instrumenty smyczkowe / study for 23 string instruments, TrV 290 (1945)

[26:33]

Wykonawcy:

Marcin Suszycki /skrzypce, kierownictwo artystyczne/

Jakub Chrenowicz /dyrygent/

Kameralna Orkiestra Smyczkowa Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu