

RIES OGIŃSKI DUSSEK • MUZYKA POCZĄTKU XIX WIEKU NA CZTERY RĘCE • OBOŃSKA, TOPOROWSKI



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy Dussek, Jan Ladislav , Ogiński, Michał Kleofas , Ries, Ferdinand

Wykonawcy Obońska, Irmina , Toporowski, Marek

Opis produktu

DUX 1749 Total time: [73:34]

Ferdinand Ries

Polonoise à quatre mains pour le Piano Forte, Op. 41 (1809) 617706

1. Allegretto
[6:10]

Ferdinand Ries

Seconde Polonoise pour le Piano-Forte a quatre mains, Op. 93 (1821) 617707

2. Introduzione. Larghetto con moto – Polonoise. Allegretto moderato
[7:50]

Ferdinand Ries

Third Polonoise for two Performers on the Pianoforte, Op. 138 (1825) 617708

3. Grave – Polonoise. Moderato
[9:26]

Ferdinand Ries

Quatrieme Grande Polonoise pour le Pianoforte a quatre mains, Op. 140 (1827) 617709

4. Introduction. Larghetto – Polonoise. Allegretto moderato
[11:49]

Michał Kleofas Ogiński

Collection de Polonaises composées pour le Piano Forte (1828) (opr. na cztery ręce Marek Toporowski)
Collection de Polonaises composées pour le Piano Forte (1828) (four-hands arr. by Marek
Toporowski)617710

5. Polonoise No 11 en ré mineur: Molto Andante – Trio
[5:02]

6. Polonoise No 6 en do mineur: Andante – Trio
[5:05]

7. Polonoise No 8 en fa mineur: Andante molto – Trio
[4:51]

8. Polonoise No 4 en si bémol majeur: Moderato – Trio
[2:40]

Jan Ladislav Dussek

Grande Sonate C-dur na fortepian na cztery ręce Op. 48 (1801?) Grande Sonate in C major for Piano Four-
Hands, Op. 48 (1801?)617711



9. Allegro
[8:49]

10. Larghetto affettuoso e non troppo lento
[5:15]

11. Intermezzo. Allegro moderato ma energico – Rondo. Allegro moderato
[6:15]

Wykonawcy:

Marek Toporowski /fortepian/

Irmina Obońska /fortepian/