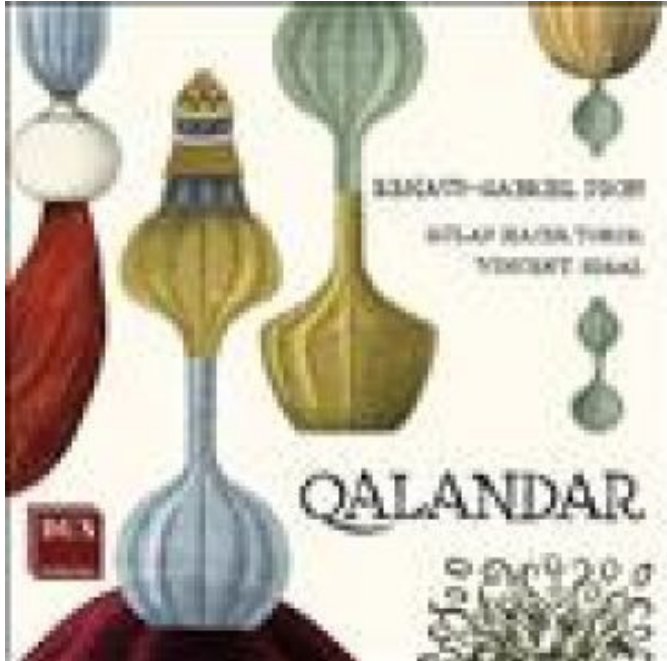


Qalandar Le prince ascete | Książę-Asceta



Cena: 29,30 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Pion, Renaud-Gabriel
Wykonawcy	Pion, Renaud-Gabriel , Segal, Vincent , Toruk, Gülay Hacer

Opis produktu

Słowo *qalandar* oznacza w języku perskim wędrownego ascetę lub, portretowaną czasem w miniaturach, postać świętego księcia, który wyrzekł się dóbr doczesnych. Aby przybliżyć tę postać środkami muzycznymi kompozytor **Renaud Gabriel Pion** sięgnął do tradycji anatolijskiej poezji i śpiewu w których splatają się ze sobą ściśle wątki miłosne i mistyczne. Głos pochodzącej ze Stambułu śpiewaczki **Gülay Hacer Toruk** został opleciony akompaniamentem fortepianowym (wykonywanym przez samego kompozytora) w europejskim, dwudziestowiecznym stylu. Śpiew modalny przeplata się temperowaną harmonią w twórczym i fascynującym spotkaniu tradycji muzycznej Wschodu i Zachodu. Pojawiające się miejscami partie klarnetu i wiolonczeli wprowadzają do cyklu element improwizacyjny.

CD DUX 1203 Total time: [37:34]

Renaud-Gabriel Pion

Qalandar Le prince ascete | Książę-Asceta

1. Baglandi Yollarim
[4:55]

2. Bugün Benim Efkarim Var



[3:35]

3. Başındaki Yazmayı

[2:50]

4. Bir Çift Turna Gördüm

[3:39]

5. Bu Bagda Dolanırsan

[4:04]

6. Berceuse

[3:01]

7. Bulut Gelir

[3:21]

8. Kar Mi Yagmış

[4:43]

9. Gül Menekşe

[3:18]

10. Kütahyanın Pınarlari

[4:07]

Wykonawcy:

Gülay Hacer Toruk /śpiew/

Renaud-Gabriel Pion /fortepian, klarnet altowy i basowy/

Vincent Segal /wiolonczela/