

PADEREWSKI • PIANO WORKS • YING HAN



Cena: 44,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Paderewski, Ignacy Jan
Wykonawcy	Han, Ying

Opis produktu

Utwory fortepianowe **Ignacego Jana Paderewskiego** są wyjątkowo oryginalnym zjawiskiem na tle muzyki przełomu XIX i XX wieku. Osadzone w typowo romantycznej tradycji, w systemie dur-moll – są jednocześnie pełne niespodzianek, odniesień do twórczości innych kompozytorów – od Scarlattiego i Bacha, po Schuberta i Liszta. Prezentowane na płycie cykle miniatur weszły do stałego kanonu repertuaru pianistów na całym świecie; uzupełniająca je toccata *Na pustyni* jest grywana rzadziej, choć jej walory pianistyczne i muzyczne nie ustępują pozostałym kompozycjom. Nie brakuje w nich wirtuozowskich technik, chwytliwych motywów, jak też inspiracji polskimi tańcami ludowymi, mazurem i krakowiakiem, oraz typowo polskiej nostalgicznej melodyki. Doskonale odnajduje się w tym repertuarze pochodząca z Chin, od kilkunastu lat związana z Polską pianistka **Ying Han**, której pełne lekkości i swobody interpretacje wydobywają pełnię uroku zróżnicowanych stylistycznie miniatur.

DUX 1992 Total time: [70:56]

Ignacy Jan Paderewski

Humoreski koncertowe op. 14 (1885–1887) Zeszyt I - a l'Antique Humoresques de concert, Op. 14 (1885–1887) vol. I - a l'antique 618662

1. Minuet in G major (1886)
[4:23]

2. Sarabande in B minor (1887)
[3:32]

3. Caprice (genre Scarlatti) in G major (1887)
[2:54]

Ignacy Jan Paderewski

Humoreski koncertowe op. 14 (1885–1887) Zeszyt II - Moderne Humoresques de concert, Op. 14 (1885–1887)vol. II – moderne618663

4. Burlesque in F major (1887)
[3:38]

5. Intermezzo polacco in C minor (1885–1886)
[4:37]

6. Cracovienne fantastique in B major (1886)
[3:47]

Ignacy Jan Paderewski

Na pustyni. Obraz muzyczny w formie toccaty Es-dur op. 15 (1886–1887) Dans le désert. Tableau musical en forme d'une toccata in E flat major, Op. 15 (1886–1887)618664

7. Dans le désert. Tableau musical en forme d'une toccata in E flat major, Op. 15 (1886–1887)
[9:34]

Ignacy Jan Paderewski

Miscellanea. Zbiór utworów op. 16 (1885–1896) Miscellanea. Série de morceaux, Op. 16 (1885–1896)618665

8. Légende No. 1 in A flat major (1886 or 1888)
[5:05]

9. Mélodie in G flat major (1885)
[4:29]

10. Theme varié in A major (1885–1887)
[8:29]



11. Nocturne in B major (1890–1892)
[3:55]

12. Légende No. 2 in A major (c. 1894)
[8:20]

13. Un moment musical in A flat major (1891)
[1:40]

14. Minuet in A major (1895–1896)
[6:30]

Wykonawcy:

Ying Han /fortepian/