

Muzyka europejska w zabytkach Warmii i Mazur



Cena: 29,30 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy anonim, , Chmielarz, Bernard , Jarzębski, Adam , Penderecki, Krzysztof , Radziwiłł, Maciej , Sawa, Marian , Sewen, Marek

Wykonawcy Pro Musica Antiqua

Opis produktu

Zespół kameralny *Pro Musica Antiqua* działa od 1992 r. pod patronatem **Muzeum Warmii i Mazur** w Olsztynie i to właśnie w salach gotyckiego olsztyńskiego zamku, na co dzień mieszczącej muzealną ekspozycję, czwórka artystów wraz z występującym gościnnie **Janem Orawcem** prezentuje bogaty program muzyczny. W jego skład wchodzi utwory barokowych kompozytorów – **Ada Jarzębskiego** i **Macieja Radziwiłła** oraz muzyka zapisana w unikalnej tabulaturze **Jana z Lublina**. Na płycie usłyszymy także dzieła współczesnych twórców – **Krzysztofa Pendereckiego**, **Mariana Sawy**, **Marka Sewena** i **Bernarda Chmielarza**. Niektóre z tych ostatnich kompozycji zostały napisane specjalnie z myślą o zespole *Pro Musica Antiqua*.

CD DUX 0495 Total time: [57:01]

Adam Jarzębski

Bentrovata. Concerto a 3

1. Bentrovata. Concerto a 3
[3:35]

Maciej Radziwiłł

Sonatina na flet i klawesyn

2. Allegro moderato
[2:42]

3. Allegretto
[1:15]

4. Andante sostenuto
[2:11]

anonim

Rex (Tabulatura Jana z Lublina, ca 1548)

5. Rex (Tabulatura Jana z Lublina)
[1:31]

anonim

Zakłułam się tarniem (Tabulatura Jana z Lublina, ca 1548)

6. Zakłułam się tarniem (Tabulatura Jana z Lublina)
[1:09]

Marek Sewen

Meditation op. 22 na flet solo

7. Adagio espressivo e sostenuto
[4:12]

8. Tranquillo – piu mosso
[0:55]

9. Andante molto espressivo
[2:32]



Marek Sewen

Inflorescences op. 24 na flet, obój, fagot i klawesyn

10. Molto moderato e espressivo
[2:37]

11. Andante amoroso
[2:35]

12. Andante leggiero
[3:52]

13. Allegro risoluto
[4:26]

Marian Sawa

Quadrivium

14. Quadrivium
[13:11]

Krzysztof Penderecki

Cadenza na skrzypce solo

15. Cadenza
[6:26]

Bernard Chmielarz

Zamkowa fraszka

16. Bernard Chmielarz: Zamkowa fraszka / Castle Epigram
[3:53]

Wykonawcy:
Pro Musica Antiqua