

# Metaforma



Cena: 39,90 pln

## Opis słownikowy

Kompozytorzy	Hendrich, Paweł
Wykonawcy	Bałdych, Adam , Bauer, Andrzej , Bywalec, Szymon , Ensemble Modern , Ensemble Musikfabrik , Heil, Clemens , Koczur, Maciej , LutosAir Quintet , Lutosławski Quartet , Łuc Rafał , Masson Diego , Orkiestra Muzyki Nowej , Pałosz, Mikołaj , Warszawska Grupa Cellonet

## Opis produktu

System dźwiękowy **Pawła Hendricha** stanowi koherentną całość, w której poszczególne parametry dzieła muzycznego (jak harmonia czy rytm) porządkowane są przez analogiczne procesy. Każda kolejna kompozycja poszerzała granice systemu i tworzyła jego kolejne warstwy. Najwyższa warstwa nie mogłaby w tej strukturze istnieć bez wszystkich niższych poziomów. W tym sensie każdy kolejny utwór Pawła Hendricha stanowi metaformę, bowiem wykorzystuje język muzyczny wypracowany we wcześniejszych kompozycjach. Na pierwszy rzut oka gęste partytury Pawła Hendricha wydają się skomplikowane. Jednak są one złożone z prostych procesów. Prostota ta ukazałaby nam się, gdybyśmy mogli spojrzeć na tę twórczość jak na wielowymiarową przestrzeń, której każdy parametr możemy prześledzić z osobna.

Współwydawca płyty: BF IMPART  
Nagrania na licencji Polskiego Radia

CD DUX 1373 Total time: [70:52]

## Paweł Hendrich

*Emergon αβ na zespół kameralny i kompute (2011) Emergon αβ for chamber ensemble and computer (2011)*

1. Emergon αβ na zespół kameralny i komputer/ for chamber ensemble and computer (2011)  
[17:02]

---

Paweł Hendrich

---

*Sedimeton na zespół kameralny (2012)*

2. Sedimeton na zespół kameralny / for chamber ensemble (2012)  
[15:41]

---

Paweł Hendrich

---

*Ertytre na osiem wiolonczel (2013-14)*

3. Ertytre na osiem wiolonczel | for eight cellos (2013-14)  
[07:39]

---

Paweł Hendrich

---

*Pteropetros na kwintet dęty, akordeon i kwartet smyczkowy (2015)*

4. Pteropetros na kwintet dęty, akordeon i kwartet smyczkowy / for wind quintet, accordion and string quartet (2015)  
[15:16]

---

Paweł Hendrich

---

*Alopopulo na orkiestrę kameralną, skrzypce solo i komputery (2014)*

5. Alopopulo na orkiestrę kameralną, skrzypce solo i komputery / for chamber orchestra, solo violin and computers (2014)  
[15:12]

---

Wykonawcy:

Ensemble Modern  
Ensemble Musikfabrik  
LutosAir Quintet  
Lutosławski Quartet  
Orkiestra Muzyki Nowej  
Warszawska Grupa Cellonet  
Adam Bałdych /skrzypce/  
Andrzej Bauer /dyrygent/  
Clemens Heil /dyrygent/  
Diego Masson /dyrygent/  
Maciej Koczur /dyrygent/



DUX S.J.  
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa  
+48 22 849 11 3

Mikołaj Pałosz /wiolonczela/  
Rafał Łuc /akordeon/  
Szymon Bywalec /dyrygent/