DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

Metaforma

Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Hendrich, Paweł
Wykonawcy	Bałdych, Adam , Bauer, Andrzej , Bywalec, Szymon , Ensemble Modern , Ensemble Musikfabrik , Heil, Clemens , Koczur, Maciej , LutosAir Quintet , Lutosławski Quartet , Łuc Rafał , Masson Diego , Orkiestra Muzyki Nowej , Pałosz, Mikołaj , Warszawska Grupa Cellonet

Opis produktu

System dźwiękowy **Pawła Hendricha** stanowi koherentną całość, w której poszczególne parametry dzieła muzycznego (jak harmonia czy rytm) porządkowane są przez analogiczne procesy. Każda kolejna kompozycja poszerzała granice systemu i tworzyła jego kolejne warstwy. Najwyższa warstwa nie mogłaby w tej strukturze istnieć bez wszystkich niższych poziomów. W tym sensie każdy kolejny utwór Pawła Hendricha stanowi metaformę, bowiem wykorzystuje język muzyczny wypracowany we wcześniejszych kompozycjach. Na pierwszy rzut oka gęste partytury Pawła Hendricha wydają się skomplikowane. Jednak są one złożone z prostych procesów. Prostota ta ukazałaby nam się, gdybyśmy mogli spojrzeć na tę twórczość jak na wielowymiarową przestrzeń, której każdy parametr możemy prześledzić z osobna.

Współwydawca płyty: **BF IMPART**
Nagrania na licencji Polskiego Radia

CD DUX 1373Total time: [70:52]

Paweł Hendrich

Emergon αβ na zespół kameralny i kompute (2011) Emergon αβ for chamber ensemble and computer (2011)

1. Emergon αβ na zespół kameralny i komputer/ for chamber ensemble and computer (2011)
[17:02]

Paweł Hendrich

Sedimetron na zespół kameralny (2012)

2. Sedimetron na zespół kameralny / for chamber ensemble (2012)
[15:41]

Paweł Hendrich

Ertytre na osiem wiolonczel (2013-14)

3. Ertytre na osiem wiolonczel | for eight cellos (2013-14)
[07:39]

Paweł Hendrich

Pteropetros na kwintet dęty, akordeon i kwartet smyczkowy (2015)

4. Pteropetros na kwintet dęty, akordeon i kwartet smyczkowy / for wind quintet, accordion and string quartet (2015)
[15:16]

Paweł Hendrich

Alopopulo na orkiestrę kameralną, skrzypce solo i komputery (2014)

5. Alopopulo na orkiestrę kameralną, skrzypce solo i komputery / for chamber orchestra, solo violin and computers (2014)
[15:12]

Wykonawcy:
Ensemble Modern
Ensemble Musikfabrik
LutosAir Quintet
Lutosławski Quartet
Orkiestra Muzyki Nowej
Warszawska Grupa Cellonet
Adam Bałdych /skrzypce/
Andrzej Bauer /dyrygent/
Clemens Heil /dyrygent/
Diego Masson /dyrygent/
Maciej Koczur /dyrygent/

DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

Mikołaj Pałosz /wiolonczela/
Rafał Łuc /akordeon/
Szymon Bywalec /dyrygent/