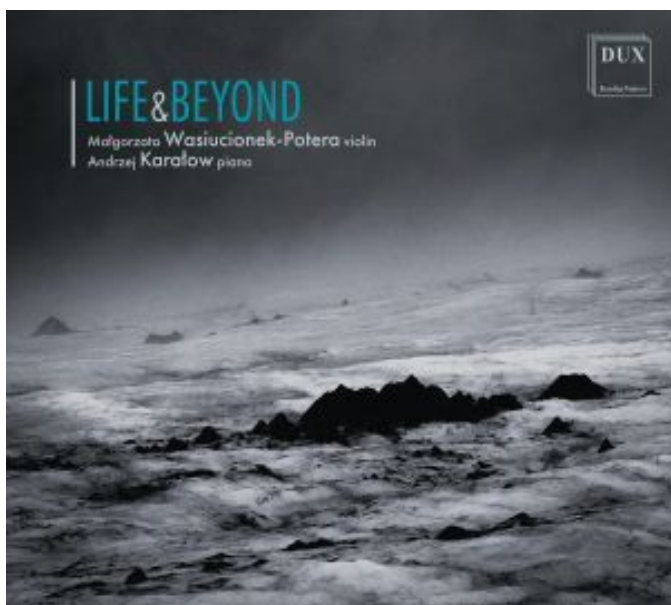


LUTOSŁAWSKI, CRUMB, BARTÓK, MESSIAEN • LIFE&BEYOND • WASIUCIONEK, KARAŁÓW



Cena: 51,50 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Bartók, Bela , Crumb, Georg , Lutosławski, Witold , Messiaen, Olivier
Wykonawcy	Karałow, Andrzej , Wasiucionek-Potera, Małgorzata

Opis produktu

Płytą o wiele mówiącym tytule *Life & Beyond* (życie i to, co poza nim) wykonawcy chcą zwrócić uwagę odbiorców na fakt, że muzyka w istocie nie jest zbiorem harmonii, melodii i rytmów. Nie służy temu, by ją rozważać pod względem formalnym. Przeciwnie, ma ona skłonić słuchaczy do refleksji nad sednem istnienia muzyki i innych form życia. Wybór repertuaru skonstruowany został w formie wrażliwej opowieści, a dzieła **Lutosławskiego**, **Crumba**, **Bartóka** i **Messiaena** tworzą spójną muzycznie i emocjonalnie całość. Artyści, znani na estradach polskich i zagranicznych, eksplorujący wiele obszarów muzycznej działalności, w interpretacji wkładają cały swój potencjał doświadczenia, wirtuozerii i wiedzy. Jednak przede wszystkim dzielą się swą wrażliwością, malują świat z przewagą barw nostalgii i wyciszenia, zostawiając przestrzeń dla indywidualnych odczuć odbiorcy.

DUX 2019 Total time: [57:12]

Witold Lutosławski

Subito for Violin and Piano (1992) 618751

1. Subito for Violin and Piano (1992)
[5:12]

Georg Crumb

Four Nocturnes (Night Music II) for Violin and Piano (1964) 618752

2. Notturmo I: serenamente; piu animato; serenamente; piu animato
[2:53]

3. Notturmo II: scorrevole, vivace possibile
[1:29]

4. Notturmo III: contemplativo
[2:23]

5. Notturmo IV: con un sentimento di nostalgia; piu animato
[3:06]

Bela Bartók

Sonata No. 1 for Violin and Piano, Sz. 75 (1921) 618753

6. Allegro appassionato
[12:59]

7. Adagio
[11:07]

8. Allegro
[9:59]

Olivier Messiaen

Quatuor pour la fin du Temps (1941) 2843

9. VIII. Louange a l'Immortalité de Jésus
[7:57]

Wykonawcy:

Małgorzata Wasiucionek-Potera /skrzypce/
Andrzej Karałow /fortepian/