

II MIĘDZYNARODOWY KONKURS MUZYKI POLSKIEJ IM. STANISŁAWA MONIUSZKI



Cena: 49,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy Bacewicz, Grażyna , Leszetycki, Teodor , Lutosławski, Witold , Maciejewski, Roman , Magin, Miłosz , Malawski, Artur , Mikuli, Karol , Moniuszko, Stanisław , Palester, Roman , Stojowski, Zygmunt , Szałowski, Antoni , Szeligowski, Tadeusz , Szymanowski, Karol , Zarębski, Juliusz

Wykonawcy Aleksandra Kuls i Marcin Koziak , Cetnarowski, Jakub , Dobrowolski , Goździewski, Adam Mikołaj , Johnson, Carter , Kazakov, Ruslan , Kozłowski, Krzysztof , Książek Piano Duo , Kubik, Martyna , Kwartet Smyczkowy „OP. 1” , Kwintofonia , Popko , Shemchuk, Ivan , Szymanowski, Michał Karol , Trio Legend

Opis produktu

Pomiędzy 11. a 18. września 2021 odbyła się druga edycja Międzynarodowego Konkursu Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki w Rzeszowie. Celem konkursu jest popularyzacja polskiej muzyki na świecie oraz utrwalanie w świadomości odbiorców znaczenia zarówno twórczości Stanisława Moniuszki, jak i wielu wybitnych polskich kompozytorów z XIX i XX wieku. Konkurs ma szczególnie przyczynić się do zaprezentowania szerokiej publiczności utworów na nowo odkrywanych, a także sprawić, aby owa niesłusznie zaniedbana spuścizna doczekała się należytego opracowania i nowych edycji. Nie mniej ważnym zadaniem Konkursu jest promowanie utalentowanych muzyków, którzy zdecydują się włączyć do swojego repertuaru mniej znane dzieła polskich kompozytorów.

Prezentujemy najciekawsze nagrania wykonawców konkursowych nagrodzonych muzyków. Niektóre z prezentowanych w niniejszym albumie utworów mają tu swoją światową premierę fonograficzną.

DUX 1857 Total time: [75:54]

Stanisław Moniuszko

Walc A-dur

1. Walc A-dur |



[2:06]

1. Walc A-dur |
[2:06]

1. Walc A-dur |
[2:06]

1. Walc A-dur |
[2:06]

Karol Mikuli

Mazurek f-moll op. 4 (1860)

2. Mazurek f-moll op. 4 |
[4:28]

2. Mazurek f-moll op. 4 |
[4:28]

Teodor Leszetycki

Deux morceaux op. 43

3. II La Piccola. Étude
[1:51]

3. II La Piccola. Étude
[1:51]

Artur Malawski

Pięć miniatur

4. I Moderato – II Molto vivace – III Andante – IV Presto – V Allegro
[6:05]

4. I Moderato – II Molto vivace – III Andante – IV Presto – V Allegro
[6:05]

Grażyna Bacewicz

II Sonata fortepianowa (1953)

5. III Toccata (Vivo)
[3:22]

5. III Toccata (Vivo)
[3:22]

Juliusz Zarębski

Deux Morceaux en forme de Mazurka na fortepian na cztery ręce op. 5

6. I Reverie c-moll | in C minor
[5:52]

6. I Reverie c-moll | in C minor
[5:52]

Roman Maciejewski

Negro spirituals na dwa fortepiany

7. I Listen to the Lambs – III I Want to Be Ready – IV Sometimes I Feel Like a Motherless Child
[9:11]

7. I Listen to the Lambs – III I Want to Be Ready – IV Sometimes I Feel Like a Motherless Child
[9:11]

Witold Lutosławski

Wariacje na temat Paganiniego na dwa fortepiany

8. Wariacje na temat Paganiniego na dwa fortepiany /
[5:47]

8. Wariacje na temat Paganiniego na dwa fortepiany /
[5:47]

Stanisław Moniuszko

Walc es-moll

9. Walc es-moll |
[3:10]

9. Walc es-moll |
[3:10]

Zygmunt Stojowski

Deux Orientales op. 10

10. II Caprice
[4:46]

10. II Caprice
[4:46]

Karol Szymanowski

Etiuda es-moll op. 4 nr 1

11. Etiuda es-moll op. 4 nr 1 |
[3:54]

11. Etiuda es-moll op. 4 nr 1 |
[3:54]

Tadeusz Szeligowski

Kwintet na instrumenty dęte

12. I Allegro con brio – II Andante cantabile
[9:05]



12. I Allegro con brio – II Andante cantabile
[9:05]

Antoni Szałowski

Kwintet na flet, obój, klarnet, fagot i róg

13. III Allegro
[2:40]

13. III Allegro
[2:40]

Miłosz Magin

Tryptyk polski

14. I Mazur – II Kujawiak – III Oberek
[7:34]

14. I Mazur – II Kujawiak – III Oberek
[7:34]

Roman Palester

Pieśń o ziemi (balet)

15. Taniec polski na skrzypce i fortepian | Polish Dance for violin and piano
[6:02]

15. Taniec polski na skrzypce i fortepian | Polish Dance for violin and piano
[6:02]

DUX 1858 Total time: [79:03]



Henryk Pachulski

Sonata fortepianowa c-moll op. 10

1. I Allegro moderato – II Andante non troppo – III Finale (Allegro con brio)
[14:17]

Leopold Godowski

Suita jawajska

2. X In the Kraton
[7:09]

Miłosz Magin

Toccata, chorał i fuga

3. II Chorał – III Fuga
[4:45]

Henryk Pachulski

*Phantastische Märchen op. 12**

4. I Allegro con brio – II Allegro giocoso – III Moderato molto espressivo – VIII Allegro giusto
[7:03]

Roman Statkowski

Preludium h-moll op. 37 nr 6

5. Preludium h-moll op. 37 nr 6 |
[3:48]

Władysław Żeleński

Theme varié op. 62

6. Theme varié op. 62 | Op. 62
[11:39]

Witold Lutosławski

Preludia taneczne na klarnet i fortepian (1954)

7. Preludia taneczne na klarnet i fortepian | Dance Preludes for clarinet and piano I Allegro molto – II Andantino – III Allegro giocoso – IV Andante – V Allegro molto
[10:06]

Miłosz Magin

Kwartet smyczkowy

8. I Allegro – II Moderato
[13:06]

Tadeusz Baird

Dwa kaprysy na klarnet i fortepian

9. I Poco vivace, grazioso – II Con moto
[3:25]

Andrzej Panufnik

Trio fortepianowe op. 1

10. III Presto
[3:42]

Wykonawcy:

Adam Mikołaj Goździewski /fortepian/ [CD2 nr 3]
Carter Johnson /fortepian/ [CD1 nr 1-5]
Jakub Cetnarowski /fortepian/ [CD2 nr 6]
Dobrowolski / Słapiński DUO [CD2 nr 9]



DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+48 22 310 28 33 lub + 48 601 802 456

Ruslan Kazakov /fortepian/ [CD2 nr 4]
Krzysztof Kozłowski /fortepian/ [CD2 nr 2]
Książek Piano Duo [CD1 nr 6-8]
Martyna Kubik /fortepian/ [CD2 nr 5]
Aleksandra Kuls i Marcin Koziak [CD1 nr 15]
Kwartet Smyczkowy „OP. 1” [CD2 nr 8]
Kwintofonia [CD1 nr 12-13]
Popko / Thieu-Quang [CD2 nr 7]
Michał Karol Szymanowski /fortepian/ [CD1 nr 14]
Ivan Shemchuk /fortepian/ [CD1 nr 9-11, CD2 nr1]
Trio Legend [CD2 nr 10]