

GRANDINETTI • RIME • RADZIEJEWSKA, ENSEMBLE CORDÆOLA



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Alessandro Scarlatti / Maurizio Grandinetti , Alessandro Stradella / Maurizio Grandinetti , Antonio Vivaldi / Maurizio Grandinetti , G.P. da Palestrina /Maurizio Grandinetti , Grandinetti, Maurizio , Sigismondo d'India / Maurizio Grandinetti , Tarquinio Merula / Maurizio Grandinetti,
Wykonawcy	Bösch, Christoph , Giulianelli, Consuelo , Grandinetti, Maurizio , Radziejewska, Anna , Sakakibara, Toshiko

Opis produktu

Maurizio Grandinetti to jeden z niewielu światowej sławy artystów, odnoszących sukcesy na gruncie zarówno wykonawstwa twórczości awangardowej, jak i dzieł powstałych w XVII i XVIII wieku. Artysta gra z powodzeniem na gitarze klasycznej, jak i elektrycznej, co niewątpliwie wpływa na szerokie spektrum repertuaru, jakim dysponuje. Występuje regularnie na recitalach solowych, koncertach z towarzyszeniem orkiestry, niejednokrotnie improwizuje oraz prezentuje własne oryginalne opracowania. Niniejszy album obejmuje autorskie dzieła Grandinettiego, a także wybrane aranżacje pieczołowicie wyselekcjonowanych dzieł skomponowanych w epoce baroku i renesansu.

CD DUX 1527 Total time: [48:25]

Maurizio Grandinetti

Prelude to "Sonno" 616813

1. Prelude to "Sonno"
[1:47]

Antonio Vivaldi / Maurizio Grandinetti

Sonno, se pur sei sonno from Tito Manlio, RV 738 (1719) 616814

2. Sonno, se pur sei sonno from Tito Manlio, RV 738 (1719)
[2:57]

Tarquinio Merula / Maurizio Grandinetti

Canzonetta spirituale sopra alla nanna "Hor ch'e tempo di dormire" 616815

3. Canzonetta spirituale sopra alla nanna "Hor ch'e tempo di dormire" from Curtio precipitato et altri Capriccii Composti in diversi modi vaghi e leggiadri a voce sola Libro secondo op. 13 (1638)
[6:13]

Alessandro Stradella / Maurizio Grandinetti

Chi viva godendo from La Forza delle Stelle ovvero il Damone (1675) 616816

4. Chi viva godendo from La Forza delle Stelle ovvero il Damone (1675)
[1:15]

Maurizio Grandinetti

Prelude to "Rime" 616817

5. Prelude to "Rime"
[2:31]

G.P. da Palestrina /Maurizio Grandinetti

Rime, da i sospir miei nati from Il primo libro de' madrigali a quattro voci (1555) 616818

6. Rime, da i sospir miei nati from Il primo libro de' madrigali a quattro voci (1555)
[2:57]



Antonio Vivaldi / Maurizio Grandinetti

Sento in seno from Tieteberga, RV 737 (1717) 616819

7. Sento in seno from Tieteberga, RV 737 (1717)
[3:17]

Maurizio Grandinetti

Prelude to "Io per me" 616820

8. Prelude to "Io per me"
[2:55]

Alessandro Stradella / Maurizio Grandinetti

Io per me non cangerei from San Giovanni Battista (1675) 616821

9. Io per me non cangerei from San Giovanni Battista (1675)
[4:29]

Alessandro Stradella / Maurizio Grandinetti

Col mio sangue comprarei from Moro per amore (1681) 616822

10. Col mio sangue comprarei from Moro per amore (1681)
[6:52]

Sigismondo d'India / Maurizio Grandinetti

Ma ché? Squallido e oscuro from Primo libro di musiche da cantar solo (1609) 616823

11. Ma ché? Squallido e oscuro from Primo libro di musiche da cantar solo (1609)
[3:06]

Alessandro Stradella / Maurizio Grandinetti



Su coronatemi from San Giovanni Battista (1676) 616824

12. Su coronatemi from San Giovanni Battista (1676)
[2:46]

Maurizio Grandinetti

Prelude to "Caldo sangue" 616825

13. Prelude to "Caldo sangue"
[1:34]

Alessandro Scarlatti / Maurizio Grandinetti

Caldo Sangue from Il Sedecia, re di Gerusalemme (1706) 616826

14. Caldo Sangue from Il Sedecia, re di Gerusalemme (1706)
[5:09]

Wykonawcy:

ENSEMBLE CORDÆOLA -

Consuelo Giulianelli /harfa/
Maurizio Grandinetti /gitara, electronics/
Christoph Bösch /flet/
Toshiko Sakakibara /klarnet/
Anna Radziejewska /mezzosopran/