

GŁOWICKA • UNKNOWN, I LIVE WITH YOU • THE AIRPORT SOCIETY



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy Głowicka, Katarzyna

Wykonawcy The Airport Society

Opis produktu

Wpisane w libretto opery "Nieznana, żyję z Tobą" teksty poetek z Afganistanu, powstały w okresie najsilniejszej politycznej dominacji reżimu Talibów. Autorki, które znamy jako Roya, Meena Z., Fattemah AH i Freshta, stworzyły swoje wiersze w ramach podziemnych, nielegalnych kursów kreatywnego pisania, jako uczestniczki nowojorskiego programu Afghan Women's Writing Project, wspieranego przez aktywistki miejscowych organizacji.

Ich teksty zderzone z ikoną zachodniej kultury „wysokiej”, jaki bez wątpienia stanowi opera, podkreślają continuum niepewności kobiecej kondycji, właściwej dla porządków społecznych opartych na patriarchalnych przekazach religijnych.

DUX 1444 Total time: [40:30]

Katarzyna Głowicka

River Promise – Unknown, I Live With You 616879

1. River Promise – Unknown, I Live With You

[5:03]

Katarzyna Głowicka



Damn You! 616880

2. Damn You!
[2:20]

Katarzyna Głowicka

A World of Luck – If I Were Not a Woman 616881

3. A World of Luck – If I Were Not a Woman
[6:27]

Katarzyna Głowicka

Sexual Assault – I Can Not Live Without You, Dignity 616882

4. Sexual Assault – I Can Not Live Without You, Dignity
[8:56]

Katarzyna Głowicka

I Feel 616883

5. I Feel
[2:00]

Katarzyna Głowicka

Mother, Sister, Daughter, Where Are You? 616884

6. Mother, Sister, Daughter, Where Are You?
[6:05]

Katarzyna Głowicka

I Thought It Was a Dream But When I Woke, I Couldn't Walk 616885



DUX S.J.
Ul. Morskie Oko 2, 02-511 Warszawa
+ 48 601 802 456

7. I Thought It Was a Dream But When I Woke, I Couldn't Walk
[4:49]



Katarzyna Głowicka

Highways 616886

8. Highways
[4:39]

Wykonawcy:
The Airport Society
