

## Fryderyk Chopin Transcriptions for Cello & Piano



Cena: 39,90 pln

### Opis słownikowy

Kompozytorzy	Chopin, Fryderyk
Wykonawcy	Olejniczak, Janusz , Strahl, Tomasz

### Opis produktu

Pierwsze transkrypcje tematów **Chopina** opublikował w 1830 roku Antoni Orłowski. Od tego czasu powstało blisko siedem tysięcy różnych transkrypcji dzieł Chopina i wciąż przybywają nowe. Dzieje się tak dlatego, gdyż sam Chopin inspirował, podpowiadał, wielu muzyków wręcz niejako zmuszając do własnych opracowań, przeróbek i transkrypcji. Dowodem są transkrypcje pieśni umieszczone na niniejszej płycie. Wykonawcy, należący przecież do najwybitniejszych w Polsce znawców muzyki romantycznej, mieli artystyczną potrzebę dania słuchaczowi możliwości obcowania z muzyką wokalną Chopina, ale w ujęciu instrumentalnym. Wykorzystując ulubione, obok fortepianu, medium kompozytora, wiolonczelę, szli niejako bezpośrednio jego śladem. Czy to wykorzystując wcześniejsze, niejako klasyczne, opracowania, czy proponując własne.

CD DUX 1381 Total time: [43:11]

### Fryderyk Chopin

*Fryderyk Chopin: Transkrypcje na wiolonczelę i fortepian w opracowaniu Kazimierza Michalika, Macieja Paderewskiego*

1. Prelude in A minor, Op. 28, No. 2  
[2:49]

2. Prelude in E minor, Op. 28, No. 4  
[2:27]

---

3. Prelude in B minor, Op. 28, No. 6  
[2:14]

---

4. Mazurka in C major (transcription in D major), Op. 33, No. 2 /Transkrypcja | Transcribed by Auguste-Joseph Franchomme/  
[3:15]

---

5. Mazurka in A minor, Op. 67, No. 4 /Transkrypcja | Transcribed by Aleksandr Abramowicz Krein | Alexander Abramovich Krein/  
[3:26]

---

6. Waltz in A minor, Op. 34, No. 2 /Transkrypcja | Transcribed by Karl Dawydow | Carl Davidov/  
[6:18]

---

7. Etude in C sharp minor (transcription in E minor), Op. 25, No. 7 /Transkrypcja | Transcribed by Alexandr Głazunow | Alexander Glazunov/  
[5:48]

---

## Fryderyk Chopin

---

*Fryderyk Chopin: Transkrypcje na wiolonczelę i fortepian w opracowaniu Tomasza Strahla, Janusza Olejniczaka*

8. Nocturne in C sharp minor Lento con gran espressione, Op. posth.  
[4:46]

---

9. Spring, Op. 74, No. 2  
[2:23]

---

10. Troubled Waters, Op. 74, No. 3  
[3:48]

---

11. Remembrance, Op. 74, No. 6  
[3:26]

---

12. Lithuanian Song, Op. 74, No. 16  
[2:29]

---

### Wykonawcy:

Janusz Olejniczak /fortepian/  
Tomasz Strahl /wiolonczela/