

FRANCK, CHOPIN • ÉCLATS ROMANTIQUES • WALTER, DUŚ



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

| | |
|--------------|--|
| Kompozytorzy | Chopin, Fryderyk , Dranishnikova, Marina , Fauré, Gabriel , Kreisler, Fritz , Pasculi, Antonio , Schubert, Franz , Verroust, Stanislas |
| Wykonawcy | Duś, Magdalena , Walter, David |

Opis produktu

David Walter od ponad 30 lat związany jest ze swoją macierzystą uczelnią -Narodowym Wyższym Konserwatorium Muzycznym w Paryżu, gdzie prowadzi klasy kameralistyki i oboju. Jako laureat prestiżowych konkursów (m. in w Pradze i Belgradzie) stał się rozpoznawalnym solistą na całym świecie. Poza pedagogiką i karierą artystyczną Walter równolegle zajmuje się także kompozycją i dyrygenturą, czego próbką stanowią liczne autorskie opracowania utrwalone wraz z pianistką **Magdaleną Duś**. Repertuarowym trzonem albumu jest transkrypcja na fortepian, obój oraz rożek angielski *Sonaty skrzypcowej A-dur Cesara Francka*. Płyta została uzupełniona także o szereg drobniejszych utworów m. in: **Chopina, Fauré, Schuberta** czy **Mariny Dranishnikovej** zaprezentowanych w wersjach oryginalnych, lub w autorskich aranżacjach Waltera.

CD DUX 1546 Total time: [75:08]

Fritz Kreisler

Sonata A-dur na obój, rożek angielski i fortepian (transkrypcja David Walter) Sonata in A major for oboe, English horn and piano (transcription: David Walter) 616703

1. Allegro moderato
[6:03]

2. Allegro



[8:31]

3. Moderato

[7:42]

4. Allegretto poco mosso

[6:36]

Gabriel Fauré

Les berceaux Op. 23 na rożek angielski i fortepian (transkrypcja: David Walter) Les berceaux op. 23 for English horn and piano (transcription: David Walter)616738

5. Les berceaux op. 23 | Op. 23 na rożek angielski i fortepian | for English horn and piano | pour cor anglais et piano (transkrypcja | transcription: David Walter)

[3:10]

Franz Schubert

Impromptu op. 142 nr 3 na obój i fortepian (transkrypcja: David Walter) Impromptu Op. 142 No. 3 for oboe and piano (transcription: David Walter)616739

6. Impromptu op. 142 nr 3 | Op. 142 No. 3 | n°3 op. 142 na obój i fortepian | for oboe and piano | pour hautbois et piano (transkrypcja | transcription: David Walter)

[12:42]

Marina Dranishnikova

Poema obój i fortepian Poema for oboe and piano616740

7. Poema obój i fortepian | for oboe and piano | pour hautbois et piano

[8:07]

Antonio Pascull

Amelia na rożek angielski i fortepian 616742

8. Amelia na rożek angielski i fortepian | for English horn and piano | pour cor anglais et piano

[6:24]



Fryderyk Chopin

Preludium op. 28 nr 15 na obój, róg angielski i fortepian (transkrypcja: David Walter) Prelude, Op. 28 No. 15 for oboe, English Horn and piano (transcription: David Walter) 616743

9. Preludium op. 28 nr 15 | Prelude, Op. 28 No. 15 | Prélude n° 15 op. 28 na obój, róg angielski i fortepian | for oboe, English Horn and piano pour hautbois, cor anglais et piano (transkrypcja | transcription: David Walter)
[6:20]

Stanislas Verroust

Solo de concert op. 85 nr 11 na obój i fortepian Solo de concert, Op. 85 No. 11 for oboe and piano 616744

10. Solo de concert, op. 85 No. 11 | Op. 85 No. 11 | n° 11 op. 85 na obój i fortepian | for oboe and piano | pour hautbois et piano
[9:31]

Wykonawcy:

Magdalena Duś /fortepian/
David Walter /obój, róg angielski/