

EZAKI, CHYRZYŃSKI, CARLSSON, KROSCHEL, ZAPAŁA, PENDERECKI, FABIAŃSKA • CONTEMPORARY MUSIC • SEPIA ENSEMBLE



Cena: 39,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Carlsson, Lars , Chyrzyński, Marcel , Ezaki, Atsuko , Fabiańska-Jelińska, Ewa , Kroschel, Artur , Penderecki, Krzysztof , Zapała, Rafał
Wykonawcy	SEPIA ENSEMBLE

Opis produktu

SEPIA ENSEMBLE to jeden z nielicznych zespołów muzyki współczesnej w Polsce. Powstał w 2012 roku w Poznaniu z inicjatywy Artura Kroschla i Rafała Zapały. W jego skład wchodzi muzyki, których łączy szczególna pasja wykonywania muzyki najnowszej. Artyści często poszerzają akustyczne brzmienia o środki elektroniczne. Trzon zespołu tworzy jedenastu muzyków-solistów występujących w rozmaitych konfiguracjach, od solowych do dużych składów ensemblew.

Niniejszy album stanowi fonograficzną wizytówkę zespołu - wśród utworów tu zamieszczonych przedstawiamy kompozycje napisane specjalnie dla Sepii, ale też "klasyki" współczesności jak *Quartetto per archi no. 1* **Krzysztofa Pendereckiego**, czy muzykę "sound artu", reprezentowaną przez *Vindarna växlar* **Larsa Carlssona**.

DUX 1691 Total time: [61:50]

Atsuko Ezaki

Donsu Dances for flute, oboe, clarinet, trombone, percussion, piano and string quintet (2016/2017) 618104

1. Donsu Dances for flute, oboe, clarinet, trombone, percussion, piano and string quintet (2016/2017)
[11:08]



Marcel Chyrzyński

Betelgeuse for piano, violin and cello (2014) 618105

2. Betelgeuse for piano, violin and cello (2014)
[10:37]

Lars Carlsson

Vindarna växlar for flute, oboe, trombone, piano, violin and cello (2020) 618106

3. Vindarna växlar for flute, oboe, trombone, piano, violin and cello (2020)
[9:58]

Artur Kroschel

Gestures for clarinet, piano and cello (2018) 618107

4. Gestures for clarinet, piano and cello (2018)
[8:06]

Rafał Zapała

Scherzo for flute, clarinet, percussion, piano, violin and cello (2014) 618108

5. Scherzo for flute, clarinet, percussion, piano, violin and cello (2014)
[7:27]

Krzysztof Penderecki

Quartetto per archi no. 1 (1960) 613798

6. Quartetto per archi no. 1 (1960)
[5:58]

Ewa Fabiańska-Jelińska



Rocking Music for flute, clarinet, trombone, piano, vibraphone, violin and cello (2018) 618109

7. Movement I
[4:28]

8. Movement II
[4:05]

Wykonawcy:

SEPIA ENSEMBLE

Olga WINKOWSKA violin [1]–[3], [5], [6]–[8];

Ostap MANKO violin [1], [6];

Kamil BABKA viola [1], [6];

Anna SZMATOŁA cello [1]–[8];

Patryk PIŁASIEWICZ double bass [1];

Paulina GRAŚ-ŁUKASZEWSKA flute [1], [3], [5], [7]–[8];

Paulina KOŃCZAL oboe [1], [3];

Szymon JÓZWIAK clarinet [1], [4]–[5], [7]–[8];

Wojciech JELIŃSKI trombone [1], [3], [7]–[8];

Tomasz SOŚNIAK piano [1]–[5], [7]–[8];

Aleksandra DZWONKOWSKA-WAWRZYNIAK percussion [1], [5]; vibraphone [7]–[8];

Katarzyna TOMALA-JEDYNAK conductor [1], [3], [7]–[8].