

EASTMAN • EVIL NIGGER • ARDITTI STRING QUARTET, FRĄCKIEWICZ, ŁUC WINYL



Cena: 57,90 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Eastman, Julius
Wykonawcy	Arditti String Quartet , Frąckiewicz, Maciej , Łuc, Rafał

Julius Eastman

Evil



NWO_02

Opis produktu

„Minimalizm został zdominowany przez heteroseksualnych białych mężczyzn – Terry’ego Riley’a, Steve’a Reicha, Philipa Glassa – więc Eastman, czarnoskóry gej jest istotnym uzupełnieniem obrazu całego stylu, nawet jeśli jego podejście było specyficzne i być może wyprzedzało swoje czasy” napisał New York Times w 2016 roku. Kolejna lewicowa fanaberia, którą oddają się nowojorscy snobowie? Niekoniecznie. Od publikacji tej opinii zapomniana przez ćwierć wieku twórczość **Juliusa Eastmana** znalazła się w centrum zainteresowania London Contemporary Music Festival, MaerzMusik w Berlinie i krakowskiego festiwalu Sacrum Profanum, a także trafiła do opiniotwórczej prasy po dwóch stronach Atlantyku.

Teraz posłuchać można nowych wersji najsynniejszego dzieła Eastmana (pod prowokacyjnym tytułem *Evil Nigger*) które opublikowane zostały właśnie na płycie winylowej. Kaskady dźwięków, zwykle generowane przez cztery fortepiany, ożywili tym razem słynny Arditti String Quartet (w aranżacji Tomasz Opałka) oraz dwóch polskich mistrzów akordeonu, Rafał Łuc i Maciej Frąckiewicz (w aranżacji Piotra Peszata). Dziś muzyka Eastmana rozbrzmiewa równie mocno, co przerażające i śmieszne zarazem tytuły jego najbardziej znanych kompozycji (w tym zagubionego *Nigger Faggot*).

DUX 7755 Total time: [42:16]

Julius Eastman

Evil Nigger 615478

1. side A - Evil Nigger (Arranged by Tomasz Opałka)
[21:03]



2. B Evil Nigger (Arranged by Piotr Peszat)
[21:13]

Wykonawcy:

Arditti String Quartet [1]
Irvine Arditti /skrzypce/
Ashot Sarkissjan /skrzypce/
Ralf Ehlers /altówka/
Lucas Fels /wiolonczela/
Maciej Frąckiewicz /akordeon/ [2]
Rafał Łuc /akordeon/ [2]