

Andrzej Białko Organ of the Saint Catherine church in Wolbrom



Cena: 29,30 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy	Bach, Johann Sebastian , Karg-Elert, Sigfried , Mendelssohn-Bartholdy, Feliks , Reger, Max , Surzyński, Mieczysław
Wykonawcy	Białko, Andrzej , Białko, Michał

Opis produktu

Na płycie zarejestrowano recital w wykonaniu **Andrzeja Białki** poświęcony pamięci **Zygmunta Kłysa**, długoletniego organisty kościoła św. Katarzyny w Wolbromiu i zasłużonego animatora miejscowego życia muzycznego. Utwory dobrano w taki sposób by najlepiej wykorzystać możliwości wolbromskiego instrumentu i akustykę tutejszego kościoła. Z tych powodów należały one też do repertuaru Zygmunta Kłysa. Program rozpoczyna się od dwóch dzieł J. S. Bacha, następnie usłyszymy wariacje Sigfrieda Karg-Elerta i Maxa Regera na tematy chorału protestanckiego oraz nawiązującą do tradycji bachowskiej *Preludium i fugę c-moll* Felixa Mendelssohna. Nagranie zamyka polski akcent – słynne *Improwizacje na temat pieśni kościelnej „Święty Boże”* Mieczysława Surzyńskiego.

CD DUX 0921 Total time: [65:55]

Johann Sebastian Bach

Preludium i fuga a-moll BWV 543

1. Preludium
[3:16]

2. Fuga
[6:40]

Johann Sebastian Bach

Fantazja G-dur BWV 572 (Piece d'Orgue)

3. Fantazja G-dur | Phantasy in G major BWV 572
[9:44]

Sigfried Karg-Elert

Preludia chorałowe z op. 65

4. 13. Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'
[4:57]

5. 21. O Welt, ich muß dich lassen
[2:09]

Feliks Mendelssohn-Bartholdy

Preludium i fuga c-moll op. 37 nr 1

6. Preludium
[3:47]

7. Fuga
[4:01]

Max Reger

Wariacje na temat | Variations on "Heil dir im Siegerkranz"

8. Wariacje na temat | Variations on "Heil dir im Siegerkranz"
[9:17]



Max Reger

Preludia chorałowe z op. 79b

9. 4. Morgenglanz der Ewigkeit
[1:41]

10. 1. Ach Gott, verlaß mich nicht
[2:00]

11. 3. Herr, nun selbst den Wagen halt
[1:33]

12. 6. Wer weiß, wie nahe mir mein Ende
[2:49]

13. 9. Christus, der ist mein Leben
[1:25]

14. 12. Herr, nun selbst den Wagen halt
[1:04]

15. 13. Warum sollt' ich mich denn grämen
[1:04]

Mieczysław Surzyński

Improwizacje nt. polskiej pieśni kościelnej „Święty Boże” op. 38

16. Improwizacje na temat polskiej pieśni kościelnej „Święty Boże” op. 38
[10:27]

Wykonawcy:

Andrzej Białko /organy/
Michał Białko /organy/