

# BACH • DIE KUNST DER FUGE • ŚLĄZAK



Cena: 51,50 pln

## Opis słownikowy

|              |                        |
|--------------|------------------------|
| Kompozytorzy | Bach, Johann Sebastian |
| Wykonawcy    | Ślązak, Andrzej        |

## Opis produktu

Dwupłytowy album mieści rejestrację dzieła uważanego dziś za jedno z najważniejszych w całej literaturze muzycznej w dziejach muzyki poważnej. Nie zawsze tak było – przez lata *Die Kunst Der Fuge*, czyli zbiór szesnastu fug i czterech kanonów uznawany był bardziej za rodzaj traktatu kontrapunktycznego niż utwór, którego można posłuchać na koncercie. Dopiero XX wiek przyniósł przełom i monumentalna kompozycja zyskała wielu wykonawców, nie tylko pianistów i klawesynistów – pojawiły się liczne aranżacje na rozmaite składy instrumentalne. Rozwój zainteresowania wykonawstwem historycznym sprawia, że nowe interpretacje ukazują pełnię doskonałości i wyrafinowania dzieła wielkiego **Jana Sebastiana**. Nie inaczej jest w przypadku płyty **Andrzeja Ślązaka**, który ma na koncie liczne nagrania muzyki współczesnej, ale specjalizuje się także w wykonawstwie muzyki dawnej. Z konsekwencją i głęboką świadomością formy, ale też artystyczną finezją odkrywa przed słuchaczami kolejne odsłony słynnego tematu w tonacji d-moll.

DUX 2053 Total time: [36:54]

Johann Sebastian Bach

*Die Kunst der Fuge, BWV 1080*

1. Contrapunctus I  
[3:03]

2. Contrapunctus II  
[2:39]



3. Contrapunctus III  
[2:31]

---

4. Contrapunctus IV  
[3:43]

---

5. Contrapunctus V  
[3:20]

---

6. Contrapunctus VI [per Diminutionem] in Stylo Francese  
[4:44]

---

7. Contrapunctus VII per Augmentationem et Diminutionem  
[3:40]

---

8. Contrapunctus VIII  
[5:48]

---

9. Contrapunctus IX alla Duodecima  
[2:45]

---

10. Contrapunctus X alla Decima  
[4:21]

---

**DUX 2054**Total time: [46:40]

1. Contrapunctus XI  
[6:56]

---

2. Contrapunctus XII [rectus]  
[3:01]

---

3. Contrapunctus XII [inversus]  
[3:00]

---

4. Contrapunctus XIII [rectus]  
[2:28]

---

5. Contrapunctus XIII [inversus]  
[2:30]

---

6. Canon in Hypodiapason  
[4:32]

---



7. Canon alla Decima in Contrapunto alla Terza  
[5:16]

---

8. Canon alla Duodecima in Contrapunto alla Quinta  
[3:54]

---

9. Canon [in Hypodiatessaron] per Augmentationem in Contrario Motu  
[6:07]

---

10. Contrapunctus XIV  
[8:38]

---

**Wykonawcy:**  
Andrzej Słazak /fortepian/