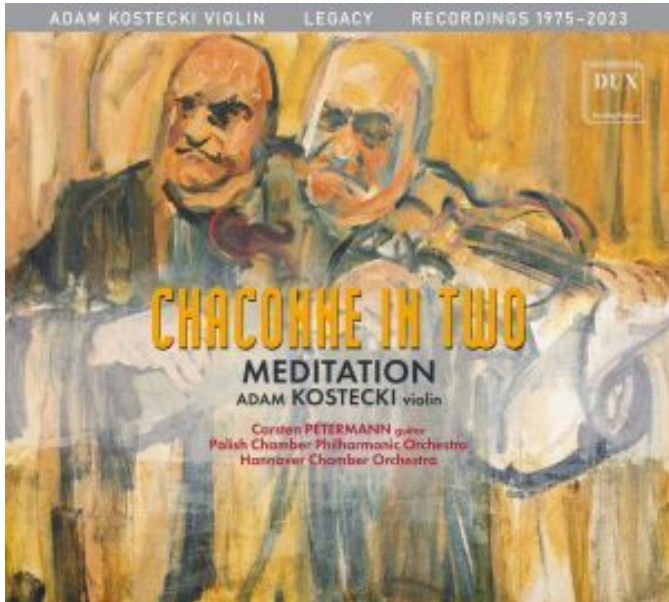


BACH, CORELLI, GLUCK... • CHACONNE IN TWO • KOSTECKI



Cena: 51,50 pln

Opis słownikowy

Kompozytorzy Bach, Johann Sebastian , Corelli, Arcangelo , Gluck, Christoph Willibald , Händel, Georg Friedrich , Sor, Fernando , Tartini, Guiseppe , Vitali, Tomaso Antonio

Wykonawcy Hannover Chamber Orchestra , Kostecki, Adam , Petermann, Carsten , Polska Filharmonia Kameralna

Opis produktu

Płyta zawiera nagrania archiwalne znakomitego polskiego skrzypka i pedagoga związanego od lat z Hanowerem, **Adama Kosteckiego**, muzycznego spadkobiercy takich tuzów wiolinistyki jak Dawid Ojstrach, Isaac Stern czy Nathan Milstein. Znalazły się tu również nagrania nowe, ukazujące dwa ujęcia słynnej *Chaconne* Johanna Sebastiana Bacha – tradycyjne, na skrzypce solo, oraz w autorskim opracowaniu artysty, z towarzyszącą partią altówki pełniącą rolę harmoniczną podstawy. Pozostałe kompozycje na płycie to znane utwory wirtuzowskie, w których skrzypkowi towarzyszą orkiestry kameralne z Sopotu i Hanoweru oraz gitarzysta **Carsten Petermann**. Myślą przewodnią krążka jest fenomen bachowskiej *Chaconne*, utworu ponadczasowego, który wciąż można interpretować na nowo. Płyta przenosi słuchacza w świat nieco zapomnianej już estetyki wykonawczej, pozwala zachwycić się brzmieniem starego włoskiego instrumentu, a także dojrzałą, choć pełną pasji i świeżości interpretacją bachowskiego arcydzieła.

DUX 1931 Total time: [73:51]

Johann Sebastian Bach

Chaconne from Partita in D minor for violin and viola, BWV 1004 618844

1. Chaconne from Partita in D minor for violin and viola, BWV 1004
[15:46]

Johann Sebastian Bach

Chaconne from Partita in D minor for solo violin, BWV 1004 618845

2. Chaconne from Partita in D minor for solo violin, BWV 1004
[15:43]

Arcangelo Corelli

La Folia 618846

3. Arcangelo Corelli (1653–1713): La Folia
[6:59]

Christoph Willibald Gluck

Melody 613195

4. Christoph Willibald Gluck (1714–1787): Melody
[3:23]

Giuseppe Tartini

Devil's Trill Sonata 618847

5. Larghetto affetuoso
[3:26]

6. Allegro
[3:02]

7. Grave – Allgro assai – Grave – Allegro assai – Grave
[5:05]

8. Cadenza – Grave
[2:56]

Fernando Sor

La Romanesca for violin and guitar 618848



9. Fernando Sor (1778–1839): La Romanesca for violin and guitar
[3:55]

Tomaso Antonio Vitali

Chaconne in G minor 618849

10. Tomaso Vitali (1663–1745): Chaconne in G minor
[9:20]

Georg Friedrich Händel

Prayer 618850

11. Georg Friedrich Haendel (1685–1759): Prayer
[3:33]

Wykonawcy:

Adam Kostecki /skrzypce/ [1-11], /altówka/ [1], /dyrygent/ [4-8], [10-11]
Carsten Petermann /gitara/ [3-9]
Polska Filharmonia Kameralna [4-8]
Hannover Chamber Orchestra [10-11]